

**NICOL MATT,**  
1970 im Schwarz-  
wald geboren,  
studierte u. a.  
evangelische  
Kirchenmusik,  
Chorleitung,  
Dirigieren, Orgel,  
Klavier und Ge-  
sang an den



Musikhochschulen in Stuttgart,  
Trossingen, Tübingen und Straßburg.  
Er war künstlerischer Leiter des Chamber  
Choir of Europe und des World Choir for  
Peace. Außerdem dirigierte er über viele  
Jahre den von Karl-Friedrich Beringer  
gegründeten Amadeus-Chor sowie den  
Kammerchor Hannover.

Rund 100 CD-Produktionen zeigen die Breite  
seines Repertoires, das vom Barock bis zur  
Neuen Musik reicht. Vor allem seine intensive  
Zusammenarbeit mit zeitgenössischen Kom-  
ponisten, unter ihnen Morten Lauridsen, Sir  
John Rutter und Sir Karl Jenkins, ist in einer  
ganzen Reihe von Uraufführungen und Ein-  
spielungen dokumentiert.

Im Juli 2025 kehrte Matt zurück in  
den Bereich der Kirchenmusik und verant-  
wortet nun als Kantor in koordinierender  
Funktion die Musik an St. Martin in Nottuln/  
Westfalen.

wkm

Westfälischer  
Kammerchor  
Münster

#### KONTAKT

Dr. Gudula Schütz  
Tel.: (0151) 598 538 12  
eMail: [info@wkm-chor.de](mailto:info@wkm-chor.de)

[www.wkm-chor.de](http://www.wkm-chor.de)  
[www.facebook.com/  
westfaelischerkammerchormuenster](https://www.facebook.com/westfaelischerkammerchormuenster)

Probenort: Coerdestr. 68  
48147 Münster

## EINLADUNG ZUM CHORPROJEKT

für alle Stimmgruppen,  
besonders für Tenöre und Bässe

*Lux aeterna*

Chorwerke  
von Morten Lauridsen,  
Johannes Brahms  
und Felix Mendelssohn Bartholdy

**WESTFÄLISCHER KAMMERCHOR MÜNSTER**  
Nicol Matt, Leitung

**Sie sind versierte Chorsängerin / versierter Chorsänger mit langjähriger Chorerfahrung und haben Lust, im Herbst 2025 projektweise anspruchsvolle Chormusik zu erarbeiten und zur Aufführung zu bringen? Dann laden wir Sie ein, Teil eines besonderen Chorprojekts zu werden!**

**Der Westfälische Kammerchor Münster und sein Leiter Nicol Matt haben ein Konzertprogramm mit Kostbarkeiten der A-cappella-Chormusik des 19. und 20. Jahrhunderts zusammengestellt, das an drei Probenwochenenden zusammen mit den Projektteilnehmer:innen einstudiert werden wird. Im Mittelpunkt steht der selten vollständig zu hörenden Zyklus *Lux aeterna* des amerikanischen Komponisten Morten Lauridsen, mit dem Nicol Matt eine langjährige künstlerische Zusammenarbeit verbindet – ein besonderer musikalischer Reiz.**

**Der Beitrag für die Teilnahme am Chorprojekt beträgt 50 Euro (ermäßigt 25 Euro für Studierende und Auszubildende). Das Notenmaterial wird leihweise zur Verfügung gestellt.**

**Wir bitten um ein kurzes Bewerbungsschreiben per E-Mail ([info@wkm-chor.de](mailto:info@wkm-chor.de)) mit Angabe der Stimmlage und Skizzierung der bisherigen Chorerfahrung.**

## **PROGRAMM**

- **Morten Lauridsen: *Lux aeterna* (Fassung mit Orgel)**
- **Johannes Brahms: *Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen* op. 74 Nr. 1**
- **Johannes Brahms: Choralvorspiele für Orgel op. 122 (Auswahl)**
- **Johannes Brahms: *Geistliches Lied* op. 30**
- **Felix Mendelssohn Bartholdy: *Herr nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren* op. 69 Nr. 1**

## **PROBENTERMINE**

- **Freitag, 26. Sept. 2025, 19.30–21.30 Uhr**
- **Samstag, 27. Sept. 2025, 14.30–17.30 Uhr**

- **Freitag, 10. Okt. 2025, 19.30–21.30 Uhr**
- **Samstag, 11. Okt. 2025, 14.30–17.30 Uhr**

**mit Orgel:**

- **Samstag, 8. Nov. 2025, 10.00–13.30 Uhr (Nottuln, St. Martin)**

## **KONZERTTERMINE**

- **Samstag, 15. Nov. 2025, 18 Uhr, Ev. Stadtkirche Gronau**
- **Sonntag, 16. Nov. 2025 18 Uhr, St. Martin Nottuln**

**Einsingproben an den Konzerttagen**

**jeweils ab 14.30 Uhr**

**Die britische Organistin Hannah Parry, Kirchenmusikerin in Gronau, wird den Orgelpart übernehmen.**



**Der WESTFÄLISCHE KAMMERCHOR MÜNSTER wurde 1978 gegründet und hat sich unter seinem langjährigen Leiter Markus Föhrweißer einen hervorragenden Ruf in der westfälischen Chorszene erarbeitet. 1998 wurde er beim Deutschen Chorwettbewerb in Regensburg mit einem 3. Preis ausgezeichnet. Die zur Zeit gut zwanzig Sängerinnen und Sänger gehen beruflich unterschiedlichen Tätigkeiten nach, verfügen aber alle über langjährige Chorerfahrung. Sie verbindet darüber hinaus die Freude an der regelmäßigen Erarbeitung anspruchsvoller Werke in einer sympathischen Chorgemeinschaft. Geprobt wird projektorientiert an einem Wochenende im Monat in Münster; im Mittelpunkt des Repertoires stehen geistliche und weltliche A-cappella-Werke des 17. bis 20. Jahrhunderts. Seit Mai 2025 liegt die Leitung des Chores in den Händen von Nicol Matt. **Wir freuen uns, im Rahmen dieses Projekts neue Sängerinnen und Sänger kennenzulernen und gemeinsam mit ihnen zu musizieren!****